

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 31 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 12 «Звёздный»
Быстрова В. В. Быстрова
Приказ № 169 от «31» августа 2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Подготовка руки к письму»
Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:
Баскакова Наталия Михайловна,
воспитатель,
педагог дополнительного образования
Гагуа Надежда Аркадьевна,
воспитатель,
педагог дополнительного образования

.,г. Тамбов, 2023г

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
Учебный план	
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	18
2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год	18
2.2. Условия реализации программы	19
<i>Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>Технические средства обучения: проектор, ноутбук, световой шар, портативная колонка;</i>	
<i>Дидактические средства обучения:</i>	
<i>Кадровое обеспечение</i>	
2.3. Формы аттестации	19
<i>Ожидаемые результаты и способы определения их результативности</i>	
2.4. Методические материалы	21
2.5. Рабочая программа воспитания	21
2.6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	23
Список используемых ресурсов	

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка руки к письму» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным Законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепцией развития дополнительного образования в РФ, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р,
- приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые, письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Актуальность Программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему.

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль. Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять движением рук и быть готовыми для овладения навыками письма в школе.

Отличительные особенности Программы, новизна. Программа разработана на основе парциальной программы «Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму», автор Беззубцева Г. В.

Особенность содержание педагогической работы по Программе построено на основе понимания, как готовить ребенка к письму, на чем нужно заострить внимание, в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребенка к письму, как формируется навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребенок.

Новизна Программы заключается в том, что акцентируется внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им, на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыком письма является готовность руки как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

Адресат программы

Программа адресована детям от 5 до 7 лет.

Количество обучающихся в группе: не более 25.

Объем и срок освоения программы

Объем программы – 144 часов.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1 год обучения: 72 часа в год.

2 год обучения: 72 часов в год.

Форма обучения - очная

Уровень программы - стартовый (ознакомительный)

Особенности организации образовательного процесса

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Многие трудности, с которыми

сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Формы и режим занятий

Форма обучения: специально организованные занятия

Работа дополнительной услуги проводится во 2-й половине дня, два раза в неделю, продолжительностью одного академического часа:

- 25 мин. (старшая группа -5-6 лет),
- 30 мин. (старшая группа - 6-7 лет).

Перерыв между занятиями: 10мин.

Работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся с тематическими раскрасками (с детьми 5-6 лет), где дети отрабатывают виды штриховок. Штриховка выполняется простым карандашом.

С 6 лет тетрадь в косую линейку, шариковая ручка.

Структурные элементы занятий:

1. Разминка мелких мышц рук. (Система упражнений для пальчиков, пальчиковая гимнастика, работа со счетными палочками, комплексы разминок с массажными мячиками, карандашами и др.)
2. Основная часть. (Выполнение заданий в тетради или в прописи для подготовки руки к письму, которые включают в себя упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия, упражнения на развитие зрительно - моторной координации и ориентировке на листе, штриховку, дорисовку, графические диктанты и др. В середине занятия проводится физкультминутка)
3. Итог.

1.2.Цель и задачи программы

Цель Программы: формирование определенных графических навыков для овладения базовыми умениями каллиграфии в школе.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
- Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.
- Тренировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
- Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций.
- Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
- Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
- Способствовать развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.

Воспитательные:

- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.
- Воспитывать организованность, усидчивость, трудолюбие, старательность, аккуратность, добросовестное отношение к работе

1.3.Содержание программы

Учебный план

Занятия проводятся с сентября по май

Возраст детей	Время, занятия	Количество в неделю	Количество занятий в год
5-6 лет	25 мин	2	72
6-7 лет	30 мин	2	72

1 год обучения (старшая группа 5-6 лет)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Гигиенические правила письма.	3	1	2	
2	Работа с бумагой, оригами	7	1	6	Выставк и работ
3	Аппликация. Работа с ножницами	9	1	8	Выставк и работ
4	Пластилинография	8	2	6	Выставк и работ
5	Работа с массажными мячиками, Кинезиологические	9	1	8	Выставк и работ

	упражнения				
6	Штриховка. Работа с раскрасками.	36		36	Выставк и работ
Ито го		72	6	66	

2 год обучения (подготовительная группа 6-7 лет)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Все го	Теор ия	Пра ктик а	
1.	Вводное занятие. Гигиенические правила письма.	2	1	1	
2.	Работа с бумагой, оригами	4		4	Выставки работ
3	Аппликация. Работа с ножницами	4	1	3	Выставки работ
4	Пластилинография.	6	1	5	Выставки работ
5	Работа с прописью. Штриховка.	48	1	47	Выставки работ
6	Работа в тетради в косую линейку	8	1	7	Выставки работ
Ито го		72	5	67	

Содержание дополнительной общеобразовательной программы

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Месяц/ неделя	Тема занятия	Вид занятия/количеств о занятий	Содержание занятия
СЕНТЯБРЬ - ОКТЯБРЬ			
1	«Веселые пальчики». «Детский сад и игрушки»	Теоретическое 1 Диагностическое 1	1. Беседа: Правильная осанка. Гигиенические правила письма. 1. Пальчиковая гимнастика «Дружба», «В гости к пальчику»

			большому». 2.Фигурки из палочек «Качели». 3.Игра «Чудесный мешочек». 4.Дорисовка узора
2	«Ягоды»	Теоретическое 1 Практическое 1	1.Пальчиковая гимнастика «Здравствуй», «Травка». 2. Фигурки из палочек «Корзина». 3.Рисование пластилином «Земляничка». 4.Дорисовка узора
3	«Грибы»	Практическое 2	1. «Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик», «За грибами». 2.Фигурки из палочек. 3.Рисование пластилином «Грибы». 4.Дорисовка узора.
4	«Овощи»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты», 2.Фигурки из палочек «Машина», «Банка для варенья».
ОКТАБРЬ			
1	«Фрукты»	Практическое 2	Пальчиковая гимнастика «Апельсин». 2.Выкладывание из веревочки яблока, груши, банана. 3. Дорисовка яблока по точкам, штриховка. 4. Рисование пластилином «Яблоко».
2	«Осень»	Практическое 2	1.Массаж ладоней грецким орехом. 2. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» 3. Выкладывание из фасоли кленовый листик. 4. Физкультминутка «Дождик» 5. Обведение по контуру кленовых листьев, штриховка
3	«Лес»	Практическое 2	1.Самомассаж ладоней и пальцев руки грецким орехом. 2.Сказка «Приключение зайки». 3.Выкладывание елочки из счетных палочек, 4. Выкладывание грибочка из фасоли. 5.Физкультминутка «Лес» 6. Дорисовывание узора волнистые линии. 7. Штриховка ёлочки.
4	«Перелетные птицы»	Практическое 2	1.Пальчиковая гимнастика «Птичек стая», «Скворечник»2. Соединение точек одной линией 3. Игра «Узнай меня!» 4.Раскрашивание лебедя.
НОЯБРЬ			

1	«Домашние птицы»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика «Утята», «Гусь», «Петушок и курочка». 2. Рисование пластилином «Цыпленок» 3. Физкультминутка «Гусак» 1. Пальчиковая гимнастика «Петушок проснулся», «Наши уточки с утра», «Петух, курица, гусь» 2. Выкладывание из счетных палочек забор для петушка. 3. Обведение по контуру, штриховка.
2	«Дикие животные»	Теоретическое 1 Практическое 1	1. Понятие «Оригами» 2. Пальчиковая гимнастика «На лужок», «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка», «Мышка», «Ежик». 3. Фигурки из пальчиков 4. «Сказка про зайчика» Счетные палочки. 1. Пальчиковая гимнастика «На лужок», «Мишки», «Волк и лиса», «Зайка», «Мышка», «Ежик». 2. Фигурки из пальчиков «Ежик». 3. Соединение точек одной линией. 4. Выкладывание из фасоли.
3	«Животные жарких стран»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика "В жарких странах" 2. Раскрашивание животных жарких стран 3. Оригами « Жираф»
4	«Животное жарких стран – Слон»	Теоретическое 1 Практическое 1	1. Пальчиковая гимнастика «Слон» 2. Беседа о правилах безопасности при работе с ножницами 3. Гигиенические правила работы с бумагой. 4. История превращения квадрата. 1. Пальчиковая гимнастика 2. Как квадрат превратить в фигуру «Слон»
5	«Животные севера»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика « Животные севера» 2. Штриховка тюленя 3. Вырезание фигур животных из бумаги.
ДЕКАБРЬ			
1	Аппликация «Белые медведи» Аппликация «Снегирь»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». 2. Фигурки из палочек «Санки». 3. Обведение узоров по точкам. 4. Обведение по точкам прямых наклонных

			коротких и длинных линии. 5. Обведение по точкам линий с петлёй внизу. 6. Работа с ножницами. 7. Аппликация
2	Снегирь из пластилина	Теоретическое 1 Практическое 1	Беседа «Пластилинография-рисование пластилином или секреты мастерства» Самомассаж ладоней и пальцев руки грецким орехом. 2. Сказка «Приключение снегиря». 3. Выкладывание елочки из счетных палочек, 5. Физкультминутка «зимний лес» 6. Дорисовывание узора волнистые линии. 7. Штриховка / Пластилинография
3	Лепка пингвин Оригами «Пингвин»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». 2. Фигурки из палочек «Санки». 3. Обведение узоров по точкам. 4. Обведение по точкам прямых наклонных коротких и длинных линии. 5. Обведение по точкам линий с петлёй внизу.
4	«Новый год»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика: «Праздник», «Ёлочка». 2. Фигурки из палочек (Ёлочка). 3. Обрывание (игрушки для ёлочки). 4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок. 5. Дорисуй картинку.
ЯНВАРЬ			
2	«Зимушка- зима»	Практическое 2	1. Упражнение «Пальчики здороваются»
3	«Зимние развлечения»	Практическое 2	2. Рисование снеговика на манке. 3. Дорисовка узоров
4	Рыбы	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки». 2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка). 3. Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум). 4. Работа со штампами (превращение в рыбку). 5. Работа с манкой (шторм). 6. Ниткография (волны). 7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

ФЕВРАЛЬ			
1	«Семья»	Теоретическое 1 Практическое 1	1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал». 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека). 4. Браслет в подарок маме из макарон. 5. Игра " Пианино". – 6. Дорисуй узор.
2	«Защитники Отечества»	Практическое 2	1.Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцы-молдцы». 2.Фигурки из палочек «Танк», «Звезды», «Флажок». 3.Аппликация «Салют». 4. Дорисовка узора.
3	«Профессии»	Практическое 2	Д/и «Кто что делает?» Пальчиковая гимнастика «Профессии» Кораблик из счетных палочек
4	«Транспорт»	Практическое 2	1 Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». 2.Фигурки из палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». 3.Нарисовать вертолет по точкам и раскрасить.
МАРТ			
1	«Мамин праздник» «Подарок маме Аппликация «Ваза с цветами»	Практическое 2	1.Пальчиковая гимнастика «Мамочка».2. Фигурки из палочек «Тюльпан». 3.Аппликация «Пион». 4.Дорисовка узора
2	Подарок маме Оригами «Платье»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика «Варежки», «Крючочки». 2.Аппликация «Украсть одежду». 3. Дорисовка узора.
3	«Одежда и обувь»	Практическое 2	
4	«Посуда»	Практическое 2	1.Пальчиковая гимнастика «Шалун». 2. Фигурки из палочек «Конфета».3. Игра «Чудесный мешочек». 4.Дорисовка узора
АПРЕЛЬ			
1	«Весна»	Практическое 2	1.Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2.Обвести по точкам солнышко. 3.Штриховка тучки.
2	«Космос»	Практическое 2	1.Игра ладонями. 2.Фигурки из палочек «Звездочка», «Ракета». 3.Аппликация «Звездное небо».
3	«Бытовые приборы»	Практическое 2	1. Пальчиковая гимнастика: «Телевизор, часы, пылесос».

			<p>2. Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор).</p> <p>3. Игра с волчками (конкурс).</p> <p>4. попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо).</p> <p>5. Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё.</p> <p>6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.</p>
4	«Откуда хлеб пришёл»	Практическое 2	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Хлебушек, пекарь».</p> <p>2. Фигурки из палочек (мельница).</p> <p>3. Ниткография (колоски).</p> <p>4. Работа с пшеном (хлеб).</p> <p>5. Самомассаж с гранёным карандашом.</p> <p>6. Тестопластика (крендельки).</p> <p>7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.</p>
МАЙ			
1	«Насекомые»	Практическое 2	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Божья коровка», «Осы», «Бабочка», «Жук».</p> <p>2. Фигурки из палочек «Бабочка», «Жук».</p> <p>3. Обвести по точкам рисунок «Комарик».</p> <p>4. Дорисовать картинку в зеркальном отражении.</p>
2	«День победы»	Практическое 2	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Салют», «Солдаты»</p> <p>2. Фигурки из палочек (танк, флаг).</p> <p>3. Ниткография (вечный огонь).</p> <p>4. Работа с катушками (памятник павшим солдатам).</p> <p>5. Дорисуй картинку в зеркальном отражении.</p>
2	«Школа и библиотека»	Практическое 1	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Мы писали», «Колокольчик».</p> <p>2. Фигурки из палочек «Тетрадь», «Карандаш».</p> <p>3. Рисование по контуру сказочного героя.</p> <p>4. Раскрашивание.</p>
3	«Цветы»	Диагностическое 2	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Цветки», «Мак», «Хризантемы».</p> <p>2. Фигурки из палочек «Кактус», «Ваза».</p> <p>3. Обвести рисунок по точкам.</p> <p>4. Раскрасить рисунок.</p>
4	«Лето»	Итоговое занятие 1	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Веселые ребята» «Качели» «Пальчики отдыхают».</p> <p>2. Фигурки из палочек (карусель).</p> <p>3. Пейзаж на манке (где я буду отдыхать).</p>

			4. Бисероплетение (краски лета). 5. Дорисуй узор в зеркальном отражении.
--	--	--	---

2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Месяц/ неделя	Тема занятия	Вид занятия/количество занятий	Содержание занятия
СЕНТЯБРЬ - ОКТЯБРЬ			
1	«Здравствуй карандаш» Знакомимся с правилами при письме	Теоретическое 1 Практическое 1	1.Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки. 2. Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги.
2	Веселый дождик	Практическое 2	Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги
3	Дождик тише, дождик громче.	Практическое 2	Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.
4	Аппликации Дом для трех поросят	Теоретическое 1 Практическое 1	Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги
ОКТЯБРЬ			
1	Строим забор	Практическое 1	Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от

			верхней полоски к низшей, не заходя за них
	Разукрашиваем забор	Практическое 1	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки
2	Цыплята гуляют на лужайке	Практическое 2	Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.
3	Учимся рисовать дорожку	Практическое 2	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.
4	Горизонтальные линии	Практическое 2	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук
НОЯБРЬ			
1	Дорожки для автомобилей	Практическое 2	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.
2	Чудесный платочек	Практическое 2	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.
3	Украсим платочек	Теоретическое 1 Практическое 1	Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук
4	Расчески для куклы/Вертикальные,	Практическое 2	Развивать зрительно-моторную координацию, чувство

	горизонтальные, наклонные линии		пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу
5	Учимся штриховать	Теоретическое 1 Практическое 1	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики
ДЕКАБРЬ			
1	Штриховка вертикальными линиями	Практическое 2	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук
2	Штриховка наклонными линиями	Теоретическое 1 Практическое 1	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
3	Учимся рисовать по точкам	Практическое 2	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.
4	Волны большие, волны маленькие	Практическое 2	Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.
ЯНВАРЬ			
2	Волнистая линия	Практическое 2	Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура
3	Резные снежинки	Практическое 2	Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную координацию, двигательную активность пальцев
4	Елочка - зеленая иголочка	Практическое 2	Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение

			соблюдать направление линии.
ФЕВРАЛЬ			
1	Волшебные ладошки (елка)	Практическое 2	Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук
2	Приглашение на праздник	Практическое 2	Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник елки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисование и аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию
3	Ах, ты зимушка-зима	Практическое 2	Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.
4	Кто приходил к нам на праздник	Теоретическое 1 Практическое 1	Напомнить детям гигиенические правила работы с пластилином. Показать способы чтения схем при изготовлении фигур из пластичного материала. Вызвать у детей эмоциональный отклик от прошедшего праздника, развивать у детей воображение умением передавать в лепке характерные фигурки персонажей
МАРТ			
1	Цветы для мамы (аппликация)	Практическое 2	Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Развивать ручную умелость.
2	Украсим шапочки	Практическое 2	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию
3	Села птичка на окошко	Практическое 2	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура
4	Кораблик качается на волнах	Практическое 2	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в

			пространстве
АПРЕЛЬ			
1	Учимся писать цифры (цифра 1) Учимся писать цифры (цифра 2)	Практическое 2	Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1 и цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.
2	Учимся писать цифры (цифра 3) Учимся писать цифры (цифра 4)	Практическое 2	Учить писать цифру 3 и 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.
3	Учимся писать цифры (цифра 5) Учимся писать цифры (цифра 6)	Практическое 2	Учить писать 5 и 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела
4	Учимся писать цифры (цифра 7) Учимся писать цифры (цифра 8)	Практическое 2	. Учить писать 7 и 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки
МАЙ			
1	Учимся писать цифры (цифра 9) Учимся писать цифры (цифра 10)	Практическое 2	Учить писать 9 10. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки
2	Чудная картина	Практическое 1	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление

			штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.
2	Сказочные цветы	Практическое 2	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение
3	Вот как мы умеем штриховать	Диагностическое 2	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
4	Рисование по замыслу «Вот как мы умеем рисовать»	Итоговое занятие 1	Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
<i>1 год обучения</i>	01.09. 2023	31.05. 2024	36	72	72	2 раза в неделю
<i>2 год обучения</i>	01.09. 2023	31.05. 2024	36	72	72	2 раза в неделю

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия организуются педагогом дополнительного образования в групповом помещении. Групповое помещение имеет для занятий достаточный уровень освещения как естественного, так и искусственного. Помещение оборудовано столами и стульями, соответствующими росту детей.

В групповых помещениях имеются *технические средства обучения*: ноутбук (компьютер), телевизор.

Дидактические средства обучения:

- Простой карандаш
- Ручка
- Цветные карандаши
- Тетрадь в косую линейку
- Печатные листы с заданиями
- Трафареты
- Шаблоны для обведения, вырезания
- Счетные палочки
- Пластилин
- Цветная бумага
- Картон
- Клей
- «Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, грецкие орехи, каштаны), пуговицы
- Макароны различных видов и размеров
- Салфетки
- Массажные мячи
- Линейка
- Стеки
- Верёвочки
- Картотека пальчиковых игр, кинезиологических упражнений, физкультминуток
- Тематические иллюстрации

Кадровое обеспечение

Занятия по реализации Программы организует педагог, имеющий образование по специальности «Учитель начальных классов» / «Воспитатель», курсовую подготовку по направлению «Педагог дополнительного образования».

2.3.Формы аттестации

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.75) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам не предусмотрено.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Обучающийся будет владеть:

- умением правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку;
- умением штриховать предметы вертикально и горизонтально;

Уметь:

- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку и в линейку;
- писать графические элементы по заданному образцу;
- соблюдать интервал между графическими элементами;
- чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец;
- соблюдать наклон, указанное направление движения руки,
- выдерживать расстояние между элементами;
- воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма;
- следить за правильной осанкой.

Диагностика развития мелкой моторики рук старших дошкольников.

Цель диагностики: выявление уровня развития мелкой моторики рук старших дошкольников.

Задания для диагностики состоят из нескольких блоков:

- блок 1: упражнения на координацию движений;
- блок 2: повторение фигур из пальцев;
- блок 3: работа с бумагой;
- блок 4: графические упражнения.

Каждому ребенку предлагается выполнить ряд заданий из предложенных блоков, за которые педагог выставляет соответствующий бал:

1 балл – ребёнок справляется с заданием только при помощи взрослого или не справляется совсем;

2 балла – ребёнок выполняет задание самостоятельно, но после дополнительного объяснения, иногда не полностью или неточно;

3 балла – ребёнок с заданием справляется полностью с первого раза без подсказки или с небольшой подсказкой взрослого.

Блок 1. Упражнения на координацию движений

1. «Ладонь, кулак, ребро».

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга (распрямленная ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная). Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3. Проба выполняется сначала правой рукой, затем — левой, затем — двумя руками вместе.

1. «Посолим капусту».

Ребенок по указанию педагога как бы растирает комочек соли.

1. «Катание шарика».

Ребенок по указанию педагога как бы катает шарик в ладонях.

Блок 2. Повторение фигур из пальцев

Педагог показывает фигуры из пальцев, а ребенку нужно повторить эти фигуры:

- «Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большим пальцем удерживает средний и безымянный около ладони).
- «Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
- «Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

Блок 3. Работа с бумагой

• «Вырезание ножницами».

На листе плотной бумаги нарисованы четкими линиями различные фигуры. Ребенку предлагается вырезать эти фигуры по контуру.

• «Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе).

Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги пополам.

Блок 4. Графические действия (отдельная система баллов)

1. Методика «Дорожки» (по Л.А. Венгеру).

На рисунке изображены дорожки, у одного конца которых стоят машины, у другого – дом (рис. 1). Машина должна «проехать» по дорожке к дому. Тип дорожек усложняется от первой к последней. Ребенку нужно соединить линией машину с домиком, не съезжая с дорожки.

3 балла – без ошибок;

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии;

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии.

1. Методика «Мячики»

На рисунке изображены кегли и мячик. Ребенку нужно «попасть» мячиками в кеглю, т.е. провести карандашом прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю;

2 балла – 1 – 2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю);

1 балл – 3 и более ошибок.

Методика «Лес» На рисунке изображен лес. Ребенку нужно обвести рисунок точно по контуру, не отрывая карандаш от бумаги.

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии;

2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии;

1 балл – 5 и более раз сошел с линии.

По окончании обследования высчитывается средний балл на каждого ребенка, т.е. суммируются баллы по всем заданиям и делятся на общее количество заданий (12). По среднему баллу определяется уровень развития мелкой моторики рук.

Высокий уровень (средний балл равен 2,6 – 3) – у детей мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень (средний балл равен 2 – 2,5) – у детей мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги, графических упражнениях.

Низкий уровень (средний балл равен 1 – 1,9) – у таких детей мелкая моторика отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

2.4. Методические материалы

1. Беззубцева, Г.В. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и к письму / Г.В. Беззубцева. – М.: ГНОМ и Д, 2003
2. Бычкова, Е.Н. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики. От 3 до 5 / Е.Н. Бычкова, Е.В. Перминова. – СПб.: Литера, 2013.
3. Подрезова, И.А. Школа умелого карандаша / И.А. Подрезова. – М., 2007...
4. Узорова, О.В. Игры с пальчиками / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М., 2005.

2.5. Рабочая программа воспитания

Цель: воспитание высоконравственного, творческого гражданина России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) **задачи** Рабочей программы воспитания:

1. развивать личностных качеств ребенка – дошкольника в процессе усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
2. воспитывать позитивное отношения общественным ценностям, приобретение детьми соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Особенности организуемого воспитательного процесса

Особенностью при реализации воспитательных задач Программы определяются в формой организации детей.

Формы и содержание деятельности

Основные традиции воспитательного процесса:

1. Участие обучающихся в общих мероприятиях дошкольного учреждения, традиционных праздниках и акциях детского сада.
2. Межвозрастное взаимодействие детей. Это способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат.

Планируемые результаты и формы их проявления

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (Ценность: труд)

1 год обучения (старшая группа , 5-6 лет)

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

2 год обучения (подготовительная группа, 6 – 7 лет)

- Умеет:
- работать по правилу;
 - работать по образцу;
 - слушать взрослого и выполнять его инструкции;
 - работать в общем темпе.

2.6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№ пп	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1 год обучения (старшая группа)			
1.	Морозные узоры	Выставка	декабрь
2.	Цветок для мамы	Выставка	март
3.	День Победы	Выставка	май
2 год обучения (подготовительная группа)			
1.	Осенняя сказка	выставка	октябрь
2.	Ах, ты зимушка-зима	Выставка	декабрь
3.	День защитника Отечества	Выставка	февраль
4.	Цветок для мамы	Выставка	март
5.	Праздник славянской письменности	Выставка	апрель
6.	Весенние фантазии	Открытое занятие	май

Список использованных ресурсов

1. Бычкова, Е.Н. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики. От 3 до 5 / Е.Н. Бычкова, Е.В. Перминова. – СПб.: Литера, 2013. – 32 с.
2. Знакомство с клеточками. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с. 3.4. Знакомимся с геометрией. Рабочие тетради дошкольника. Часть 1. – Киров, 2007. – 32 с.
3. Кутявина, Н.Л. Мои первые тетрадки. Ч. 1, 2 / Н.Л. Кутявина. – Киров, 2007. – 32 с.
4. Ориентируемся в пространстве. Папка дошкольника – Киров, 2007. - 10 с.
5. Прописи 5-6 лет. Рисуем по клеточкам. Развитие ребенка. - М., 2005. - 16 с.
6. Раскраска-пропись. Папка дошкольника. – Киров, 2007. - 10 с. 3.14. Шевелев, К.В. Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / К.В. Шевелев. – М.: Ювента, 2014. – 64 с.